



JELGAVAS MĀKSLAS SKOLA

# Jelgava “Rotaļā”

Jelgavas Mākslas skolas  
7.a klases audzēknes

**Emīlija Rudzīte**

Noslēguma darbs

2020./21.m.g.

Darba vadītāja: Ilze Ezerniece

# Darba mērķis

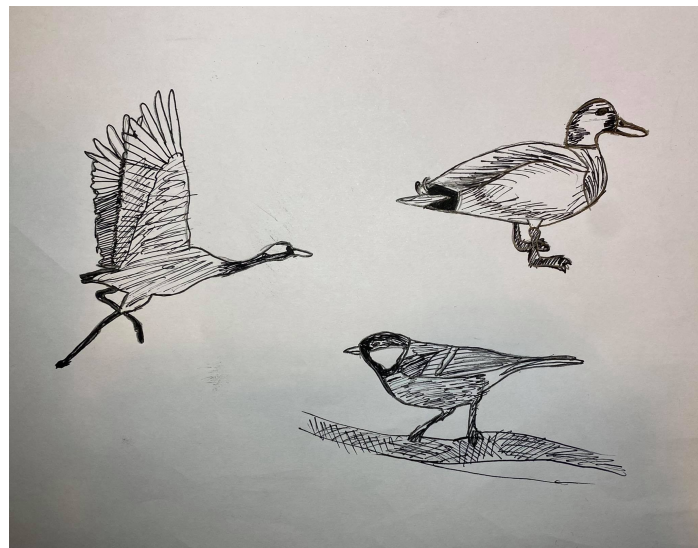
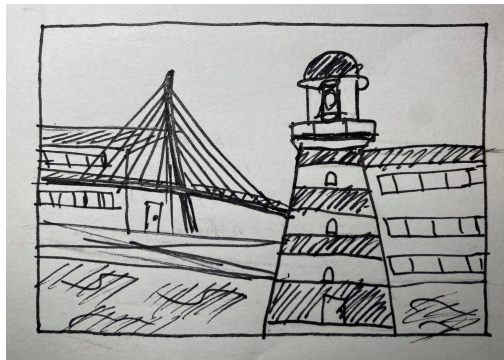
- ★ Mans darba mērķis bija izpētīt, manuprāt, ievērojamākos Jelgavas objektus un tos interesanti attēlot uz puzles kauliņiem.
- ★ Parādīt cik skaisti ir Jelgavas apskates objekti.
- ★ Darbā es šos apskates objektus centos attēlot ar visām sīkajām detaļām, kas šos objektus padara skaistākus, kurus varbūt nevar redzēt, ja neieskatās un, manuprāt, tas padara šos Jelgavas skatus vēl skaistākus.

# Izvēlētās tēmas un paraugu izpēte

- ★ Izvēlējos tēmu par puzlēm, jo man jau no sākuma bija dažādas idejas kā to varētu attēlot un tā likās interesanta tēma.
- ★ Izlēmu, ka puzles kauliņos būs attēloti nozīmīgākie Jelgavas apskates objekti.
- ★ Skicējot bildes ar apskates objektiem ņēmu no interneta, taču tad, kad pienāca laiks zīmēt gala darbu, skatus pati safotogrāfēju, lai precīzāk uzzīmētu un, lai labāk redzētu visas sīkās detaļas.

# Brīvroku skices vai materiālu paraugi

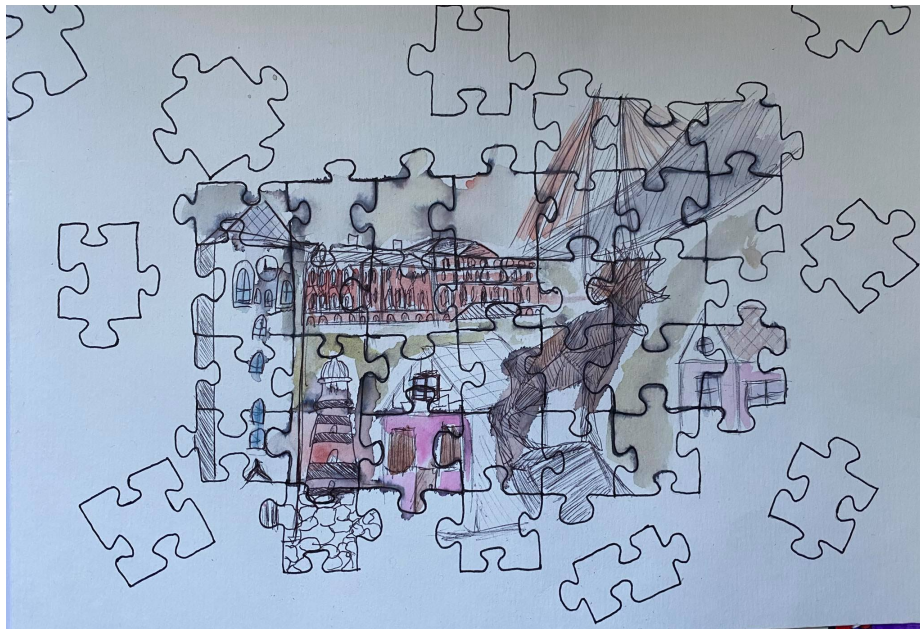
- ★ Manas sākotnējās skiču idejas bija gleznot putnus vai taisīt sevis izdomātas pastmarkas



- ★ Puzles un citas orientēšanās spēles pilsētā arī bija viena no manām idejām. Šī tēma man jau no paša sākuma likās interesanta un uzreiz jau bija idejas kā to varētu attēlot. Pirmā skice šai tēmai bija šāda –

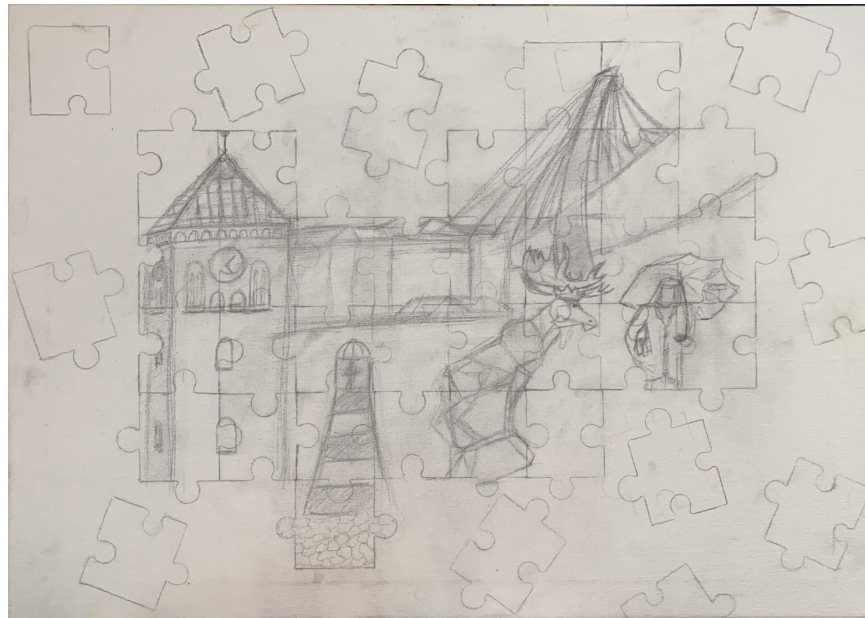
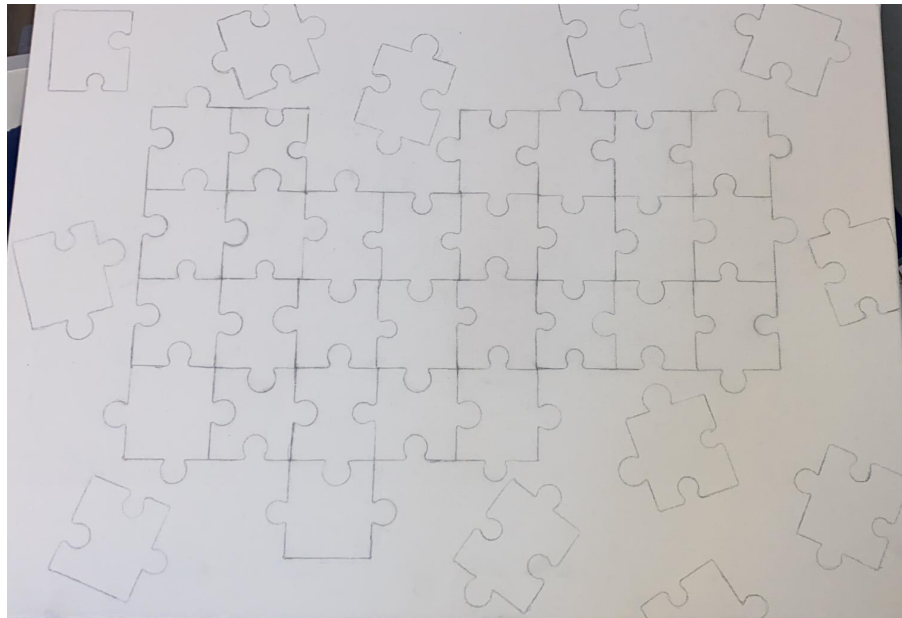


- ★ Turpināju skicēt idejas tēmai par puzlēm, radās ideja arī taisīt telpisku puzli, kā arī bija ideja, ka puzles kauliņi varētu karāties no audekla ārā, tomēr uzzīmējot šo skici sapratu, ka šis arī ir tas, ko es varētu attēlot darbā.

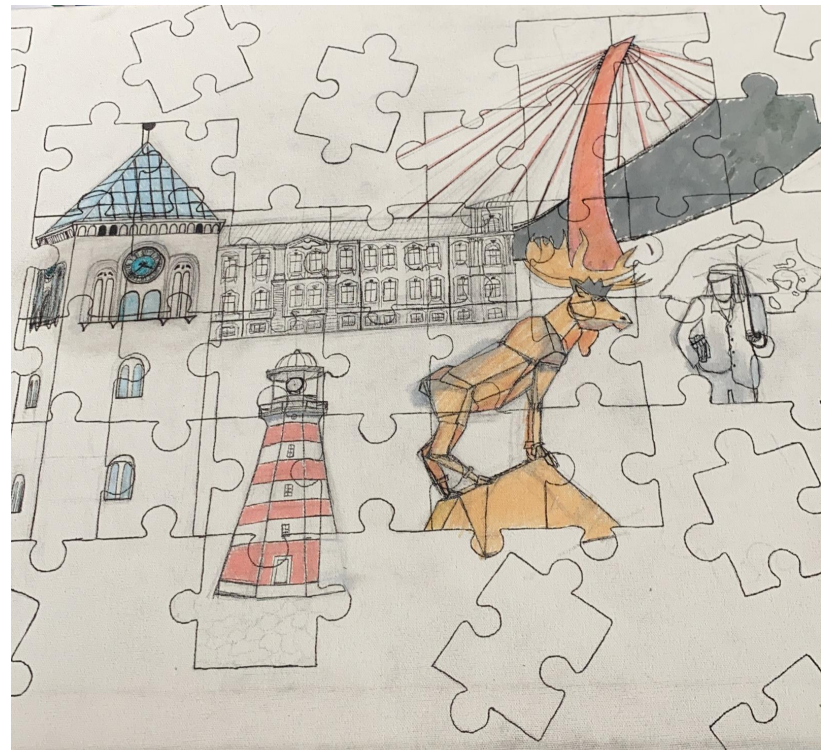
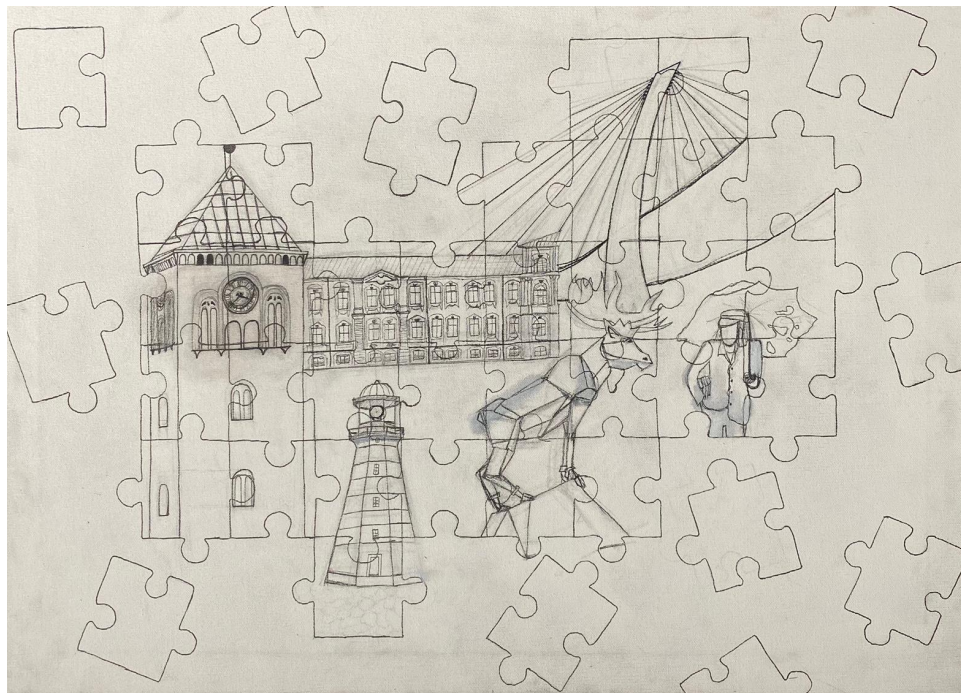


# Praktiskais noslēguma darbs

- ★ No sākuma uzzīmēju puzzles kauliņus, tad iezīmēju Jelgavas skatus.



★ Apvilku visu ar melno rapitogrāfu un tad sāku krāsot





★ Pabeigts darbs



# Secinājumi

- ★ Taisot šo darbu uzzināju daudz ko jaunu par Jelgavas apskates objektiem, kā arī šajos objektos ievēreju daudz sīkas detaļas, kuras iepriekš nebiju pamanījusi.
- ★ Sākotnēji sākot skicēt puzzles kauliņus ilgi nevarēju izlemt par puzzles kauliņu izmēru, izvietojumu. Bija daudz idejas kā darbu taisīt, tomēr saskāros ar grūtībām, sapratu, ka sākotnēja ideja būs grūti īstenojama, tāpēc beigās paliku pie pašreizējas idejas.
- ★ Man viss izdevās, kā bija iecerēts, tāpēc pašai darbs ļoti patīk.

# Izmantotie avoti

- [https://www.google.com/search?q=trisivienibas+tornis&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk00biaUzWb0Tq4CgYpMiVYYEyX0xkQ:1620418936400&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwisi934srjwAhXptYsKHUZ7A1gQ\\_AUoAXoECAEQAw&bih=1525&bih=699#imgrc=X4OIceX7Sv959M](https://www.google.com/search?q=trisivienibas+tornis&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk00biaUzWb0Tq4CgYpMiVYYEyX0xkQ:1620418936400&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwisi934srjwAhXptYsKHUZ7A1gQ_AUoAXoECAEQAw&bih=1525&bih=699#imgrc=X4OIceX7Sv959M)
- [https://www.google.com/search?q=pasta+salas+b%C4%81ka&tbm=isch&ved=2ahUKEwjO05Cjs7jwAhVMxosKHaCVB0oO2-cCegOIABAA&oq=pasta+salas+b%C4%81ka&gs\\_lcp=CgNpbWcQAzoECCMOJzoICAAOsOMOgwE6BOgAELEDOgOIABBD OgIADoECAAOHjoGCAAOQBAAeOgOIABAYUIs4WIdPYPBSaABwAHgBgAHuAogB-hOSAOgzLjEwLjEuMpgBAKABAA oBC2d3cy13aXotaW1nwAEB&sclient=img&ei=0aGVYJCnE8yMrwSgg57QBA&bih=699&biw=1525&client=firefox-b-d#imgrc=HOfRkKbC7NftJzM](https://www.google.com/search?q=pasta+salas+b%C4%81ka&tbm=isch&ved=2ahUKEwjO05Cjs7jwAhVMxosKHaCVB0oO2-cCegOIABAA&oq=pasta+salas+b%C4%81ka&gs_lcp=CgNpbWcQAzoECCMOJzoICAAOsOMOgwE6BOgAELEDOgOIABBD OgIADoECAAOHjoGCAAOQBAAeOgOIABAYUIs4WIdPYPBSaABwAHgBgAHuAogB-hOSAOgzLjEwLjEuMpgBAKABAA oBC2d3cy13aXotaW1nwAEB&sclient=img&ei=0aGVYJCnE8yMrwSgg57QBA&bih=699&biw=1525&client=firefox-b-d#imgrc=HOfRkKbC7NftJzM)
- [https://www.google.com/search?q=jelgavas+students&tbm=isch&ved=2ahUKEwih\\_4XJs7jwAhWPuyoKHUmJCdQQ2-cCegOIA BAA&oq=jelgavas+students&gs\\_lcp=CgNpbWcQAzICCAA6BAgjECc6BOgAELEDOgIABCxAXCDAToECAAAQOzoECA AOGFCUeljVmwFgwJ8BaABwAHgAgAHBAYgBthGSAOQwLjE3mAEaAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAOE&sclient=img &ei=IKKVYKHvMo\\_3qgHJkqagDQ&bih=699&biw=1525&client=firefox-b-d#imgrc=wZxwg03WMuPPKM](https://www.google.com/search?q=jelgavas+students&tbm=isch&ved=2ahUKEwih_4XJs7jwAhWPuyoKHUmJCdQQ2-cCegOIA BAA&oq=jelgavas+students&gs_lcp=CgNpbWcQAzICCAA6BAgjECc6BOgAELEDOgIABCxAXCDAToECAAAQOzoECA AOGFCUeljVmwFgwJ8BaABwAHgAgAHBAYgBthGSAOQwLjE3mAEaAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAOE&sclient=img &ei=IKKVYKHvMo_3qgHJkqagDQ&bih=699&biw=1525&client=firefox-b-d#imgrc=wZxwg03WMuPPKM)
- [https://www.google.com/search?q=ozolskv%C4%93ra+alnis&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk01nXCyURppTWgItT-zNzNOB V6i5Kg:1620419161333&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiAiv7js7jwAhXtoosKHbsUAtYO\\_AUoAXoECAEQ Aw&bih=1525&bih=699#imgrc=Wfd27ZPm779SQM](https://www.google.com/search?q=ozolskv%C4%93ra+alnis&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk01nXCyURppTWgItT-zNzNOB V6i5Kg:1620419161333&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiAiv7js7jwAhXtoosKHbsUAtYO_AUoAXoECAEQ Aw&bih=1525&bih=699#imgrc=Wfd27ZPm779SQM)
- [https://www.google.com/search?q=jelgavas+pils&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk03GlejLyqZXF6qnfHEayeRY-duz0w:162041 9208233&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiOzaz6s7jwAhUwxosKHcFRBLIQ\\_AUoAXoECAEQAw&bih=1525 &bih=699#imgrc=YvZ-h9r6YzukuM](https://www.google.com/search?q=jelgavas+pils&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk03GlejLyqZXF6qnfHEayeRY-duz0w:162041 9208233&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiOzaz6s7jwAhUwxosKHcFRBLIQ_AUoAXoECAEQAw&bih=1525 &bih=699#imgrc=YvZ-h9r6YzukuM)
- [https://www.google.com/search?q=m%C4%ABtavas+tilts&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk02ine83g5giQ5EUgFV-ilRny3fVJw :1620419328537&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwqiq9uztLjwAhVwl4sKHdjrDOAQ\\_AUoAXoECAEQAw&bih =1525&bih=699#imgrc=4wEYOMi8gSWzoM](https://www.google.com/search?q=m%C4%ABtavas+tilts&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk02ine83g5giQ5EUgFV-ilRny3fVJw :1620419328537&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwqiq9uztLjwAhVwl4sKHdjrDOAQ_AUoAXoECAEQAw&bih =1525&bih=699#imgrc=4wEYOMi8gSWzoM)

The image features several puzzle pieces scattered across a white background. The pieces are drawn with simple black outlines and are in various orientations. Some are partially cut off by the edges of the frame. The central focus is the text 'Paldies par uzmanību!', which is written in a bold, black, serif font. The text is positioned horizontally and is partially overlaid by a puzzle piece that is oriented vertically.

**Paldies par uzmanību!**