



Čikago portrets

Jelgavas Mākslas skolas
7.b klases audzēknes
Esteres Kristiānas Prencļavas
Noslēguma darbs
2021./22.m.g.
Darba vadītāja: Ilona Drīliņa

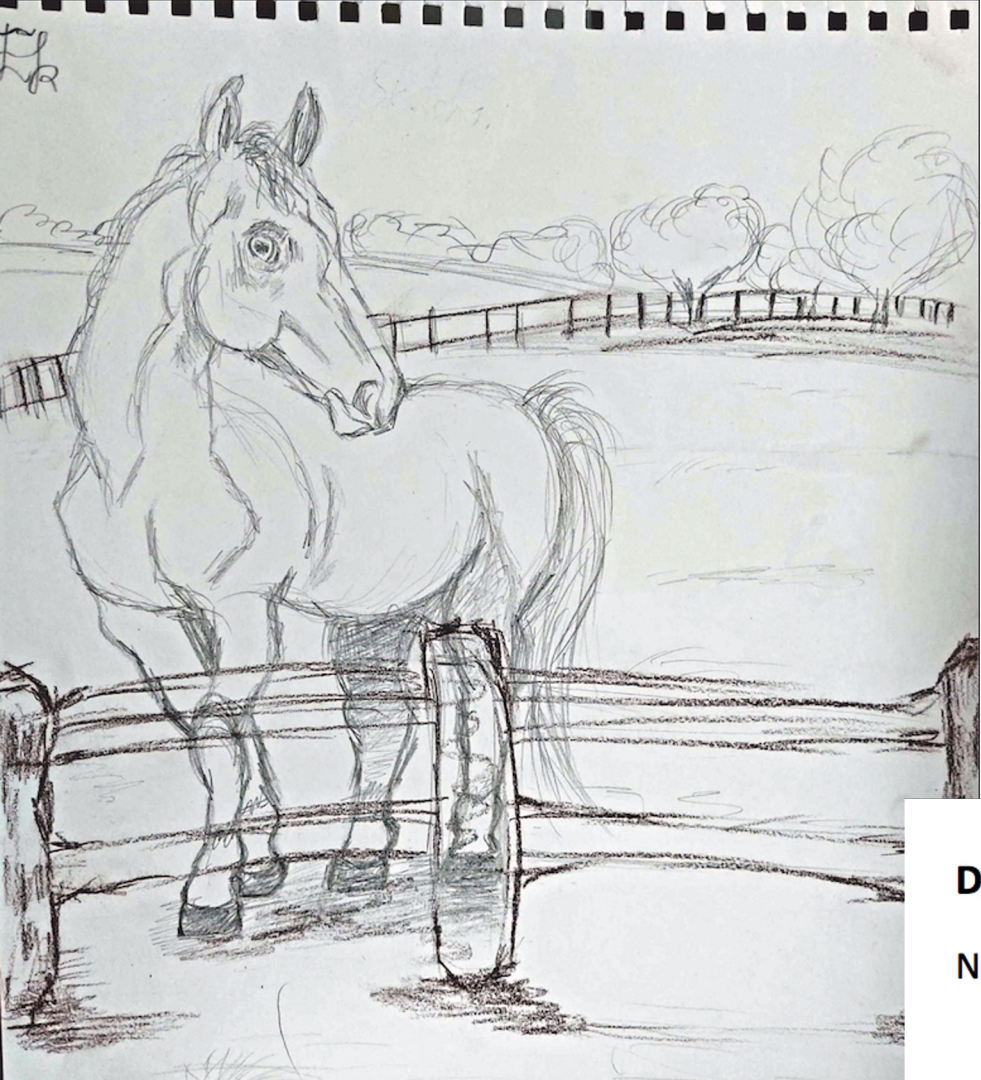
DARBA MĒRĶIS

Cik atceros vienmēr esmu zīmējusi dzīvniekus. Mans skiču bloks ir zīmējumu pilns. Tie ir lielāki, mazāki, skičveidīgi un reizēm ļoti izstrādāti zīmējumi.

Domājot par noslēguma darba tēmu, zināju, ka noteikti zīmēšu kādu no dzīvniekiem. Izvēlējos zīmēt zirgu, pie kura braucu reizi nedēļā uz jāšanas sporta skolu "Drostalas" Iecavā.

Ar savu noslēguma darbu gribēju vairāk izpētīt un dot iespēju citiem ieskatīties dzīvnieku pasaulē. Tā nonācu pie idejas zīmēt Čikago portretu. Savā darbā centos parādīt Čikago raksturu, viņa lēno dabu. Čikago ir seniors, viņam ir 15 gadi un viņš ir vismierīgākais un lēnākais zirgs jāšanas sporta skolā.

Noslēguma darba mērķis ir sasniegts, jo veidojot Čikago portretu, sapratu, ka tas ir ļoti iedvesmojoši iemūžināt savu draugu.



DARBA SĀKOTNĒJĀ IDEJA

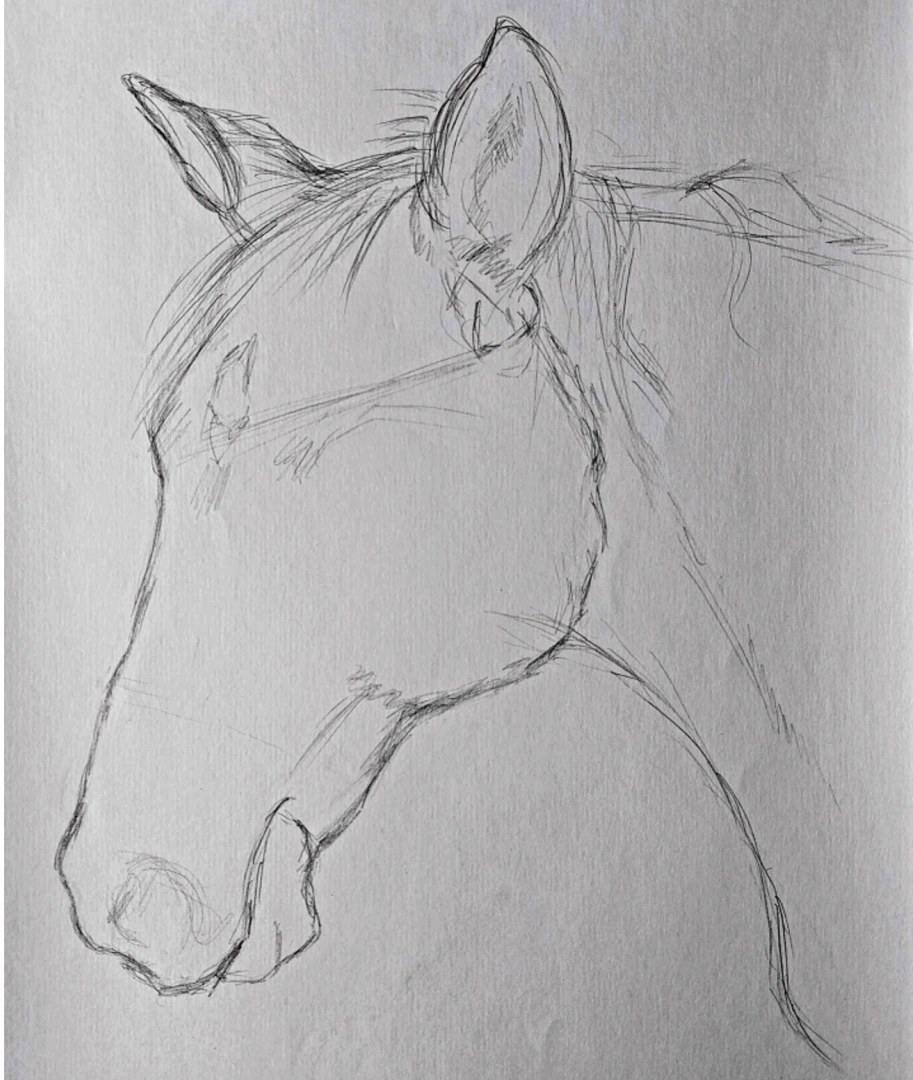
Noslēguma darba sākotnējā ideja bija zīmēt zirgus ainavā





DARBA PIRMĀ SKICE SKIČUBLOKĀ





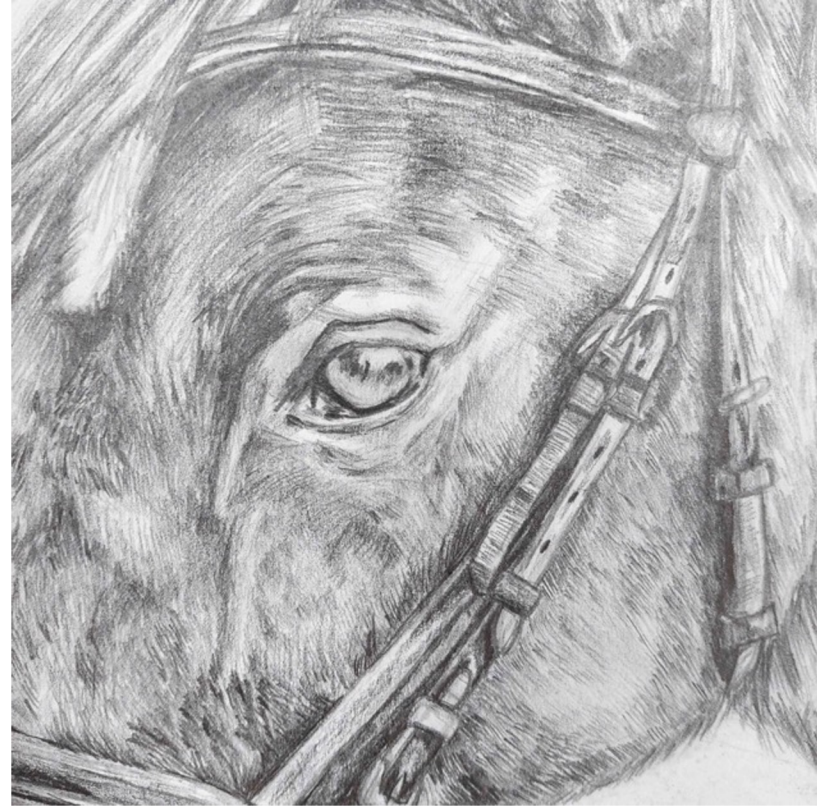








FL



SECINĀJUMI

1. Zīmēt dzīvnieku ir viegli, ja tas patīk. Interesanti ir vērot dzīvo dabu un to iemūžināt.
2. Ar savu noslēguma darba izvēli – “Čikago portrets” esmu gandarīta, jo, man šķiet, ka izdevās parādīt zirga raksturu.
3. Noslēguma darba formāts, kas ir lielāks nekā pierasts, sākumā man bija izaicinājums, taču rezultātā esmu priecīga par padarīto.