

Mācību priekšmets: Gleznošana

Tēma: klusā daba Anrī Matisa fovisma perioda darbu stilā

Datums	Klase	Uzdevums	Materiāli	Paraugs
25.01.	2.kurss	Uzlikt kluso dabu istabā uz galda stūra vai uz apaļa galda ar telpaugu, augļiem, avīzi vai grāmatu, raibu audumu fonā. Darba kompozīcijā iekļaut arī interjeru. Gleznot ar fovismam raksturīgu pieejunosacīts zīmējums, vienkāršotas formas, ar lakonisku, smalku līniju. Darba kompozīcijas pamatelementi ir dekoratīvi, kontrastaini lokālu krāsu laukumi. Izmantot pretkrāsu spēku. Izmantot krāsu kombinācijas, kuras iemācījāties no mākslinieka A.Naumova.	A3 akvareļu papīrs, gvašas krāsas.	
01.02.	1.kurss			
Skolotāja: Kristīne Veinberga				
Sazinas veids: e-klase				