





Mācību priekšmets: Gleznošana

Tēma: Es un jūra

Datums	Klase	Uzdevums	Materiāli	Paraugs	
04.03.	5.b, 5.d	Gleznojot jūru, ir iespēja piedalīties 2 konkursos. Konkursa tēma – Es un jūra iezīmē mūsu katra personīgās attiecības ar jūru. Jūras varenība, spēks un zemūdens pasaule vienmēr bijusi pamats pie jūras dzīvojošo tautu leģendām un mītiem. Latviešu mīti vēsta, ka pasaules radīšanā izmantotas jūras dziļumu dūņas. Jūras dzelme, kā nezināmais un neizpētītais, ir vienmēr bijusi bagātas iztēles un fantāziju avots, kā labā un ļaunā sadursmju vieta. Senie mīti liecina par cilvēku un jūras ciešo mijiedarbību. Cilvēka saiknei ar jūru ir sena pagātne un mūsu katra ziņā ir, vai tai būs arī nākotne. Tēmas “Es un jūra”- mūsu katra personīgās attiecības ar jūru: <ul style="list-style-type: none">• katra atbildība jūras un nākošo paaudžu priekšā;• jūra – dzīvības šūpulis;• cilvēks, zinātne un jūra;• pie jūras dzīvojošo tautu mīti par jūru. 1)XIX STARPTAUTISKAIS VIZUĀLĀS MĀKSLAS KONKURSS “ES DZĪVOJU PIE JŪRAS” 2)Klaipēdas mākslas skolas konkurss "Wave on wave", Tēma "Manas dzimtenes senā mitoloģija", šeit saistībā ar jūru. Apgūsīm dažus gleznošanas tehnikas paņēmienus, gleznojot jūru un tās faktūras. Tiekamies Zoom , info e-klasē.	A3 akvareļu papīrs, akvareļu un guašas krāsas, pasteļu krītiņi, ja ir vēlēšanās papildināt ar grafiku- melns vai balts smalks marķieris.		
11.03.	5.a, 5.c				

Skolotāja: **Kristīne Veinberga**

Saziņas veids: e-klase, zoom