



# Grāmata 20.GADSIMTA MODE

Jelgavas Mākslas skolas  
7.b klases audzēknes

**Anastasija Kovaļčuka**

Noslēguma darbs

2023./24.m.g.

Darba vadītāja: Ilizane Grīnberga

# Darba mērķis

Mans darba mērķis bija izpētīt, kā mainās sieviešu kleitas, atkarībā no dažādu gadu modes tendencēm. Izgatavot oriģinālas konstrukcijas grāmatiņu ar dažādu gadu sieviešu kleitu modes zīmējumiem.

# Paraugu (analogu) izpēte



# SKIČU ATTĒLI UN IDEJU APRAKSTI

Priekšmets - kompozīcija

Apakštēma - grāmatas ilustrācijas



Zīmēšu 12 tērpus (sieviešu kleitas), raksturīgus 20. gadsimta desmitgadēm (no 1910. gada līdz 2020. gadam).

## SKIČU ATTĒLI UN IDEJU APRAKSTI

Izgatavošu oriģinālas konstrukcijas grāmatiņu ar modes zīmējumiem. Skices attēlus zīmēšu neliela izmēra ar zīmuli. Pēc skices izveidošanas izvēlēšos papīra lapas iespējams pasteltoņa krāsainas lapas uz kurām līmēšu uzzīmētas modeles.



# Darba process

Katram tērpam fonā būs atbilstošs  
pasteltonis, bet pats tērpa siluets  
būs zīmēts uz balta papīra un  
uzlīmēts uz fona



# Darba process

Katram tērpiņam fonā būs atbilstošs  
pasteltonis



# Darba process





# Darba process

12 (98 94; CG3 CG1; 68 76; СЕРЕБР.) 11 (61; 82 401; 2) 4 (71 69 3; CG1; ЗЕРН.)  
 10 (32; 98; СЕРЕБР.) 7 (32 23 14; 45; ЗЕЛЁНЫЙ)  
 11 (45 68 64; 57 44) 2 (ЗЕРН.; CG1; СЕРЕБР.)  
 (CG1; СЕРЕБР.; ОТТЕНОК БЕЖЕГО; 98 / ЗЕРН.) ЗЕЛЁНЫЙ  
 (CG1; 84 СЕРЕБР. ... ) CG1. 5; 3; 8 → ПОСЛО  
 КОРАЛ



# Rezultāts



# Rezultāts





# Secinājumi

- Izpētīju, kā mainās sieviešu kleitas atkarībā no dažādu gadu desmitu modes tendencēm.
- Izdomāju savus sieviešu kleitu modeļus, balstoties uz izētītajām modes tendencēm.
- Izveidoju skaistu oriģinālas konstrukcijas grāmatiņu.