



Ainava

Jelgavas Mākslas skolas
7.b klases audzēknes

Lauras Karpjukas

Noslēguma darbs

2020./21.m.g.

Darba vadītāja: Nellija Skujeniece

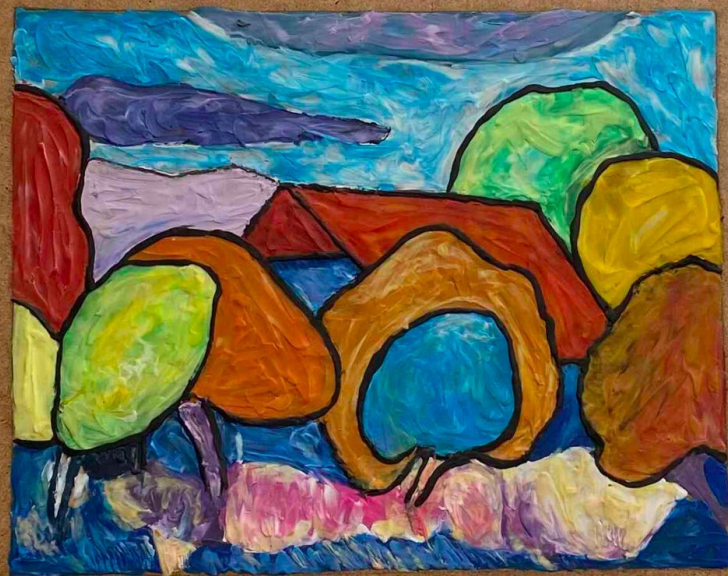
Darba mērķis.

Mana darba mērķis ir parādīt cilvēkiem kā izskatās gleznotāja gleznas kopija, kas veidota no plastilīna. Tā kā man patīk ainavu glezniecība, izvēlējos **Ģederta Eliasa** gleznu "**Ainava ar sarkano jumtu**".

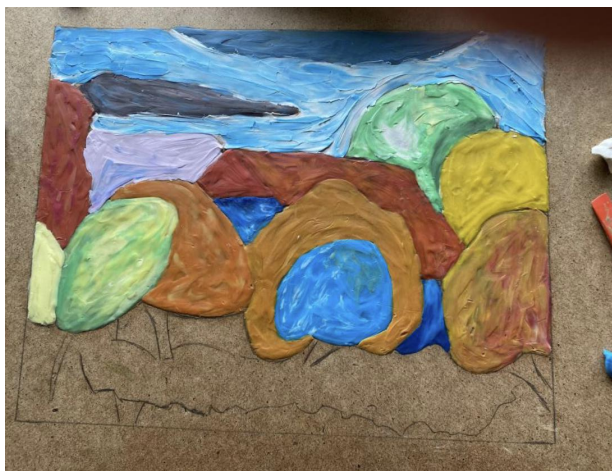
Izvēlētās tēmas un paraugu izpēte.

Mana izvēlētā tēma bija Ģederta Eliassa glezna "Ainava ar sarkano jumtu" . Šādu tēmu izvēlējos, jo Ģ. Eliasa vārds saistās ar Jelgavu, šeit viņš ir gājis skolā un sācis apgūt glezniecības pamatus.

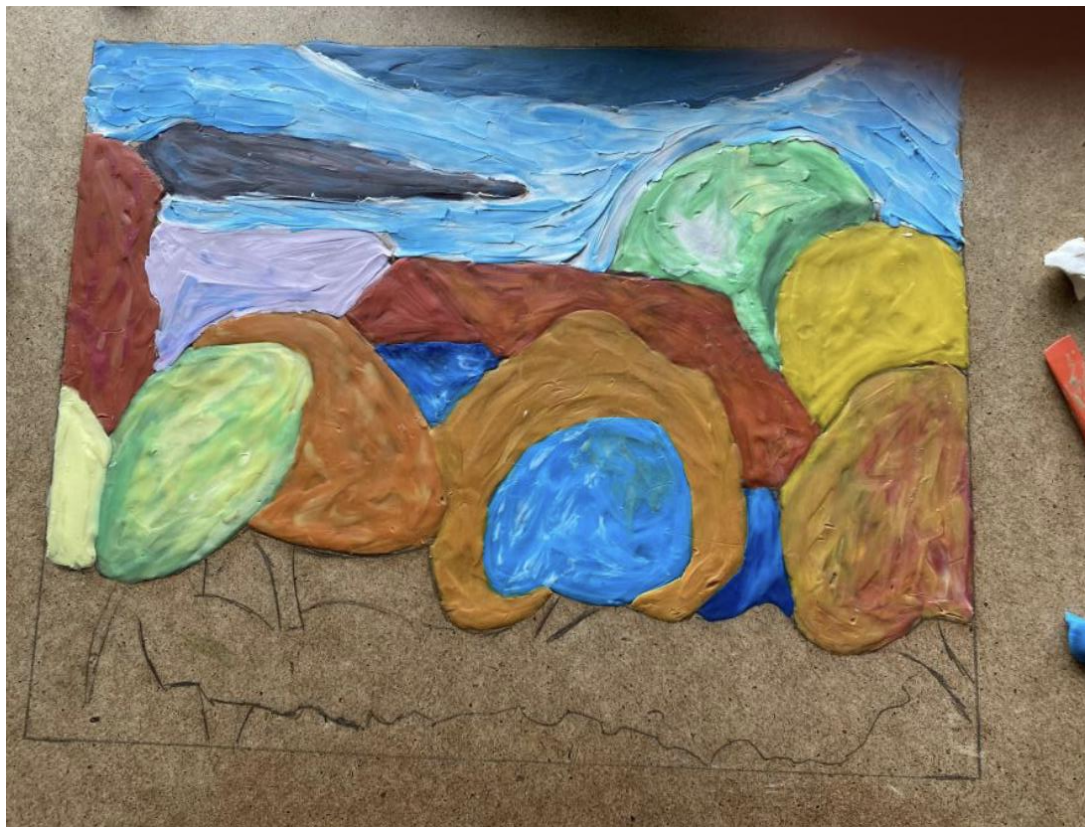
Gleznu esmu skatījusies izkopētajā vidē un no skolas grāmatas.



Darba pakāpenisks veidošanas process.



Bet te es esmu uzveidojusi mākoņus.



Šeit esmu jau gandrīz pabeigusi darbu. Vienīgais, kas man palika - nomainīt citu mākoņa krāsu un uzveidot melnās līnijas.



Un re, jau darbs ir gatavs.



Secinājums.

Man bija prieks veidot šo kopiju no plastilīna.

Veidojot šo gleznu, man ar vien vairāk un vairāk sāka patīties skatīties Ģederta Eliassa gleznā.

Sākumā man likās, ka man nepadodas veidošanā. Un dažreiz man likās, ka man vispār nesanāks gleznas kopija no plastilīna. Bet, kad biju sākusi visu šo darīt, man ļoti iepatikās. Esmu domājusi kaut ko vēl uzgleznot šādā tehnikā..

Izmantotie avoti.

https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fmakslaipapedam.blogspot.com%2F2013%2F01%2Ffizstade-gederts-eliass-1887-1975.html&psig=AOvVaw2JU_ud0bGLcv0zmORBEEGg&ust=1620815632847000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJDVwfK2wfACFQAAAAAdAAAAABAD

Un esmu izmantojusi no skolas grāmatas bildi.