



Jelgavas ziemas putni

Jelgavas Mākslas skolas
7.a klases audzēknes

Loretas Vīnavas

Noslēguma darbs

2020./21.m.g.

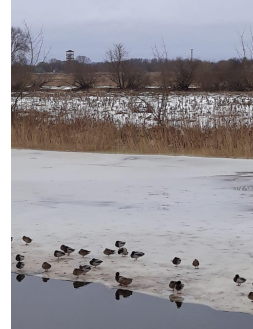
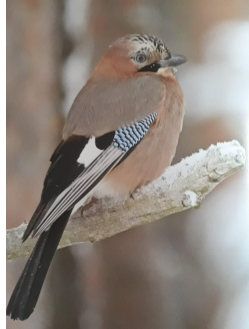
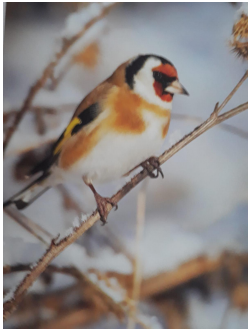
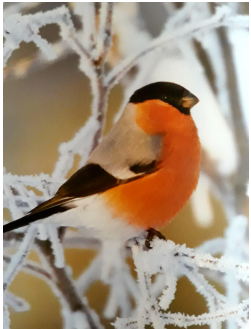
Darba vadītāja: Kristīna Landaua - Junkere

Darba mērķis

Mans darba mērķis bija uzzīmēt vairākus darbus, kuros var redzēt dažādās putnu sugas , kas atrodas Jelgavas pilsētā ziemā..Mani uzrunā putnu tēma, jo tiem ir saistība ar zemi un debesīm. Putni mūs iepriecina un palīdz saprast skaisto dabā.

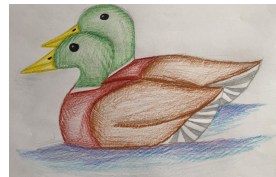
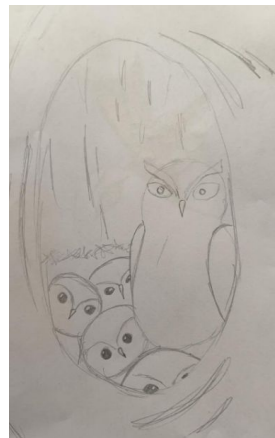
Izvēlētās tēmas un paraugu izpēte

Es izvēlējos izstrādāt četrus dažādus putnus-pīlītes, pūces, zīlītes kā arī baložus. Pirms tam pētīju dažādus putnu veidus-sarkankrūtītes, dzeņus, zvirbuļus, sīļus un citus putnus. Piemēri bija gan grāmatās, gan dabā, gan internetā. Dabā tos vēroju un fotogrāfēju. Tie bija ziemas putni, jo tad arī strādāju pie noslēguma darba tēmas-ziemas putni Jelgavā. Gribēju dziļāk izprast un attēlot putnu dzīvi. Putni priecē ziemā gan bērnus, gan pieaugušos.

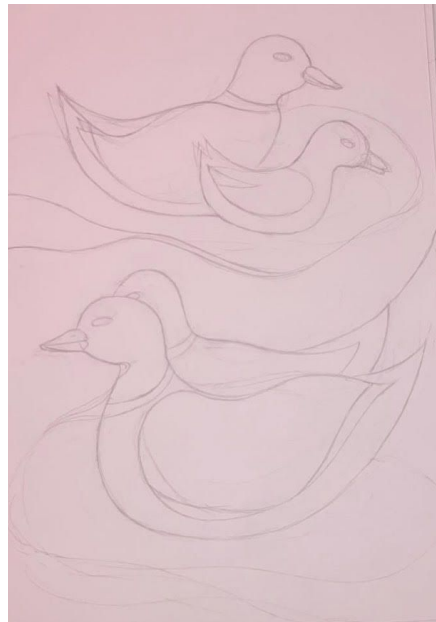
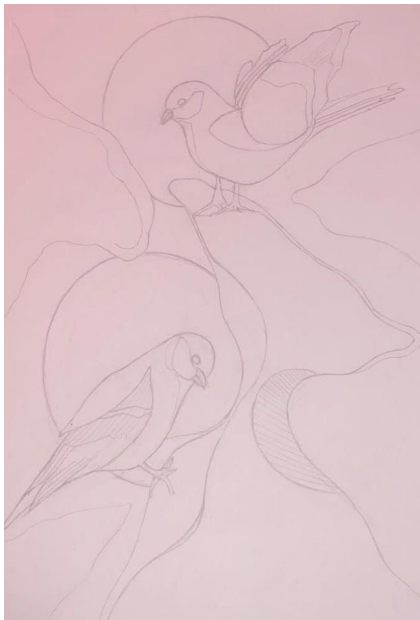
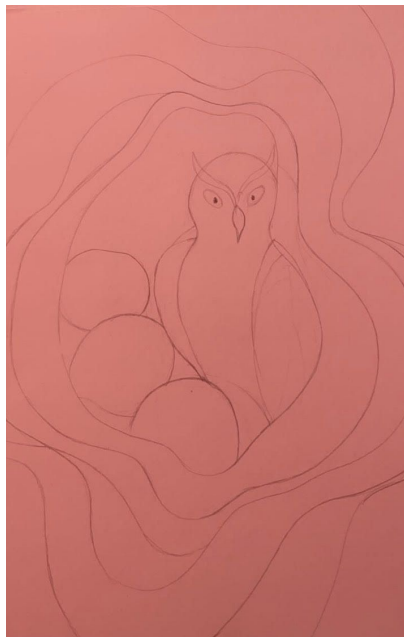


Tās ir manas brīvroku skices

Tā kā biju vērojusi dažādus putnus, mēģināju iesāukumā tos uzskicēt ar zīmuli. Tā radās idejas turpmākajam darbam. Gribēju parādīt putnu raksturu, to neatkārtojamo formu daudzveidību, kustības, lidojumu. Arī krāsās tie ir ļoti dažādi, tāpēc skicēju arī krāsu skices. Skicējot ar akvareļu zīmuliem, radās secinājumi par tehnikas iespējām, tās pielietoju tālākam darbam. Mēģināju uzskicēt arī apkārtni-ūdeņus, koku zarus, koku dobumus.



Strādājot pie skicēm, ļoti svarīgi bija panākt stilistiski vienotu zīmējumu un kompozīciju.



Praktiskais Noslēguma darbs

Es darbu veicu ,sākumā uzskicējot ar parasto zīmuli.

Tad kad es sāku darbiņus izstrādāt , izmantoju akvareļu zīmuļus , akvareļu krāsas , kā arī speciālus skicēšanas marķierus.Centos uzzīmēt katram putnam raksturīgo-spārnus, kustību, raksturu un citas dažādas detaļas. Ar akvareļu krāsām gleznoju fonu laukumus, papildinot vēlāk ar eļļas krītiņiem. Mēģināju saskaņot toņu nianses, izceļot svarīgāko darbā-putnus.





Secinājumi

Manuprāt, darbi beigās sanāca ļoti labi , kā arī bija interesanti viņus konstruēt ar krāsām.Man personīgi ļoti patika , lai gan, manuprāt ,laiks mazliet aptrūkās.

Avoti

Es izmantoju goggle images , lai konstruētu pašus putnus , kā arī viņu detaļas un krāsu kombinācijas. Iedvesmojos arī no Jana Pedersena grāmatas "Putnu dziesmas", kā arī izmantoju fotogrāfijas, tapušas Jelgavas pilsētā un apkārtnē.

Prezentācijā iekļaujamās sadaļas:

1. Darba mērķis
2. Izvēlētās tēmas un paraugu (analogu) izpēte
3. Brīvroku skices un/vai materiālu paraugi
4. Praktiskais Noslēguma darbs (darba vizuālā un tehniskā risinājuma atspoguļojums)
5. Secinājumi
6. Izmantotie avoti