



SAKTA - APDRUKAS

Jelgavas Mākslas skolas
7.c klases audzēknes
Nikolas Skakunas

Noslēguma darbs
2021./22.m.g.

Darba vadītāja: Ilizane Grīnberga

Darba mērķis - ieraudzīt un parādīt citiem LATVIEŠU ETNOGRĀFISKO MANTOJUMU - KURZEMES SAKTU, popularizēt to mūsdienīgā veidā - svētku saktu valkājot digitālā tehnikā apdrukātā krekliņā un uz ikdienā lietojama maisiņa. Sauklis “KUR - ZEME?” tiks skatītājiem aizdomāties, no kuras zemes nāk šī sakta un tās valkātāja. Sakta tiek drukāta divos veidos - uz balta un melna fona, attēlu rotējot tā, lai abos variantos kontrasts būtu kreisajā - sirds pusē.

Mana darba tēma

Tēma: dziesmu un deju svētki

Savā darbā es zīmējis saktu. Tradicionālais aksesuārs Lavtijā
17-18 gados.

Šie aksesuāri varēja sagērbt visu, viņam mugurā bija kreklis.

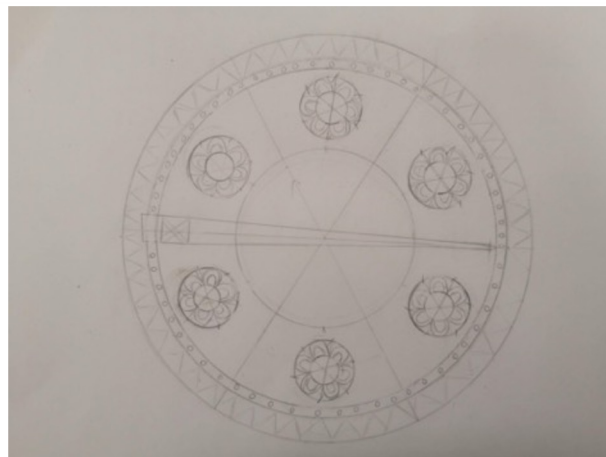
ledvesma

Ideju ieguvu no
grāmatām un
interneta.



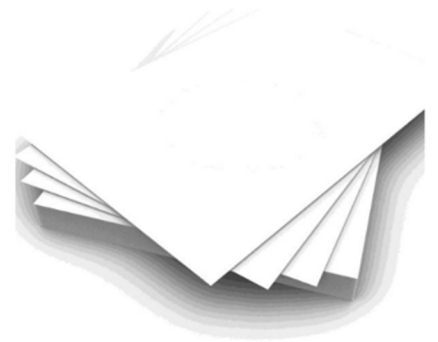
Skice

pirmais melnraksts



Materiāls

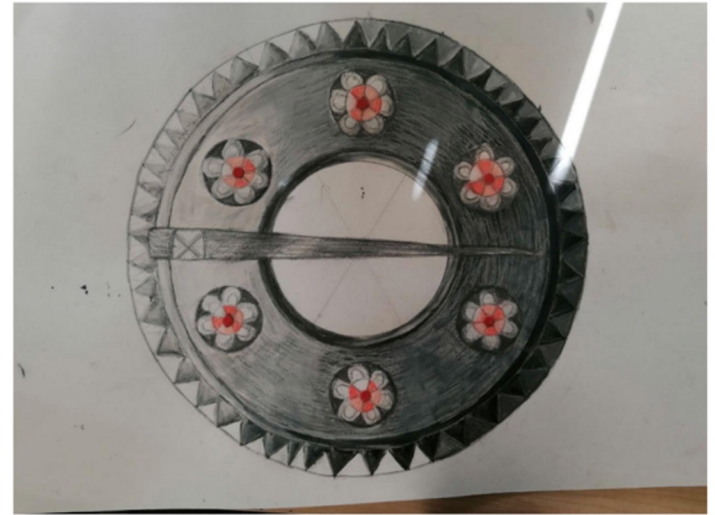
- Guaša
- sarkans un balts krīts
- Papīrs



Rezultāts

Vispirms krāsoju ar guašu, tad uzzīmējiet šo slāni ar baltu krītu.

Kaut kur mēs padarām to gaišāku, kaut kur tumšāku. Sarkanos kristālus izgatavojam arī gaišākus vai tumšākus, un pievienojiet kristāliem sarkanus punktus.





KUR ZEME ?



KUR ZEME ?



KUR ZEME ?



KUR ZEME?



KUR ZEME ?



KUR ZEME ?