



BRĪNUMAINAIS PRĀTS

Jelgavas Mākslas skolas
7.c klases audzēknes

Sofjas Lurinas

Noslēguma darbs

2019./20.m.g.

Darba vadītāja: Landaua – Junkere Kristīne

SATURS

1. Īss darba satura apraksts (kas TAS ir?)
2. Tēmas izvēles pamatojums (kā es nonācu līdz sava darba idejai, tās aktualitātes raksturojums)
3. Darba ideja
4. Tēmas izpēte (ierosmes avoti, analogi vai paraugi)
5. Darba procesa apraksts (par skicēm, materiālu izvēli un darba tapšanas procesu)
6. Materiāli (darbā izmantojamie materiāli)
7. Izmēri (augstums, platums (dziļums - tikai formas darbiem))
8. Secinājumi (mani novērojumi – ieguvumi,veiksmes, neveiksmes, atklājumi un vai kopumā esmu gandarīta/s par paveikto?)
9. Darba izpētes avoti (interneta vietnes, grāmatas,citi)

Īss darba satura apraksts

Mans darbs reprezentē pusaudžu fobijas un psiholoģiskos traucējumus. Katrā zīmējumā ir iekodētas jūtas, domas un citas nozīmes.

Fobijas:

- arahnofobija
- sociofobija
- noktifobija
- filofobija

Psiholoģiskie traucējumi:

- šizofrēnija
- vajāšanas mānija
- bipolārie traucējumi
- anoreksija

Tēmas izvēle

Ilgu laiku man bija interese uzzināt, ar kādām bailēm un fobijām dzīvo mani vienaudži, tādēļ nolēmu veikt pētījumu.

Pētījuma metode: intervija

Respondentu vecums: 14-15 gadi

Intervijas mērķis: noskaidrot, (1) ar kādām dzīves situācijām viņi sastapušies, (2) kas izraisīja bailes un fobijas.

Darba ideja

- Mana darba ideja ir parādīt sabiedrībai, ar kādām bailēm, fobijām un psiholoģiskiem traucējumiem saskaras pusaudži.
- Parādīt, kādas fobijas pastāv.
- Parādīt, kā es redzu un iedomājos fobijas tēlus.

Tēmas izpēte

Kāpēc tieši fobijas un psiholoģiskie traucējumi?

Es izvēlējos šo tēmu, jo mūsdienu sabiedrībā tā ir ļoti aktuālā, it īpaši pusaudžu vidē. Kā arī sarunas ar draugiem un klasesbiedriem iedvesmoja mani iedziļināties šīs tēmas izpētē.

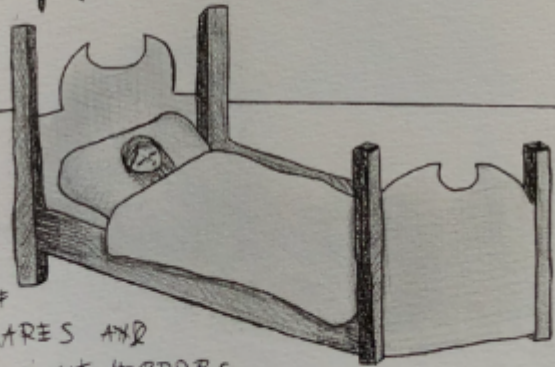
Darba procesa apraksts

Dažus zīmējumus un skices saku zīmēt jau pusgadu atpakaļ. Tā bija emociju izpausme uz papīra. Šis radošais process noveda mani līdz diplomdarba idejai. Aprunājot ar savu darba vadītāju darba detaļas, es saku iedziļināties šajā tēmā. Par izvēlēto tematu skatījos filmas un lasīju literatūru.

No sākuma es zīmēju skices savā skices grāmatā, bet vīrusa COVID-19 izraisītā ārkārtējā situācija valstī ietekmēja manu radošu ritmu – mācoties attālināti, man bija vairāk laika noslēguma darbu zīmēšanai.

MANAS SKICES

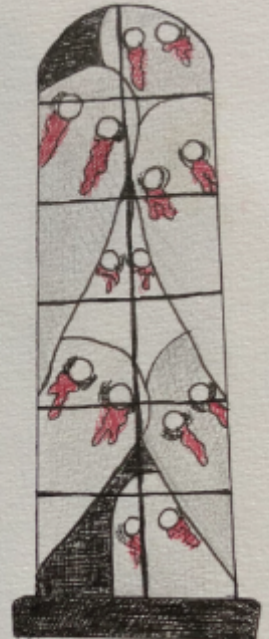
NIGHT MARES



FEAR OF
NIGHTMARES AND
NIGHT HORRORS

LOVELINESS

FEAR OF LONELINESS
STAY ALONE AT HOME
STAY ALONE IN LIFE



DEPERSONALIZATION
DISORDER

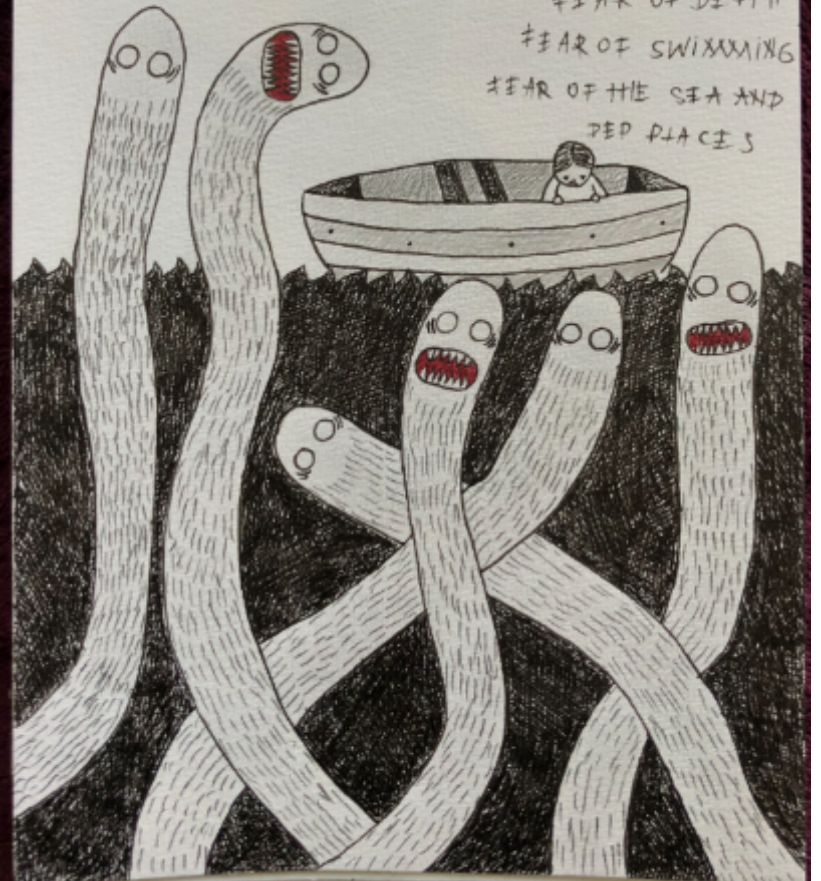


FEAR THAT
PEOPLE RULI YOU
PEOPLES HASAKT GOT
OPINION

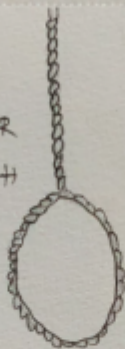
3ATHOPHOBIA

NEGATIVE
PREJUDICE

FEAR OF DEPTH
FEAR OF SWIMMING
FEAR OF THE SEA AND
DEEP PLACES



TEENAGERS
SOLVE THEIR
PROBLEMS WITH
SUICIDE



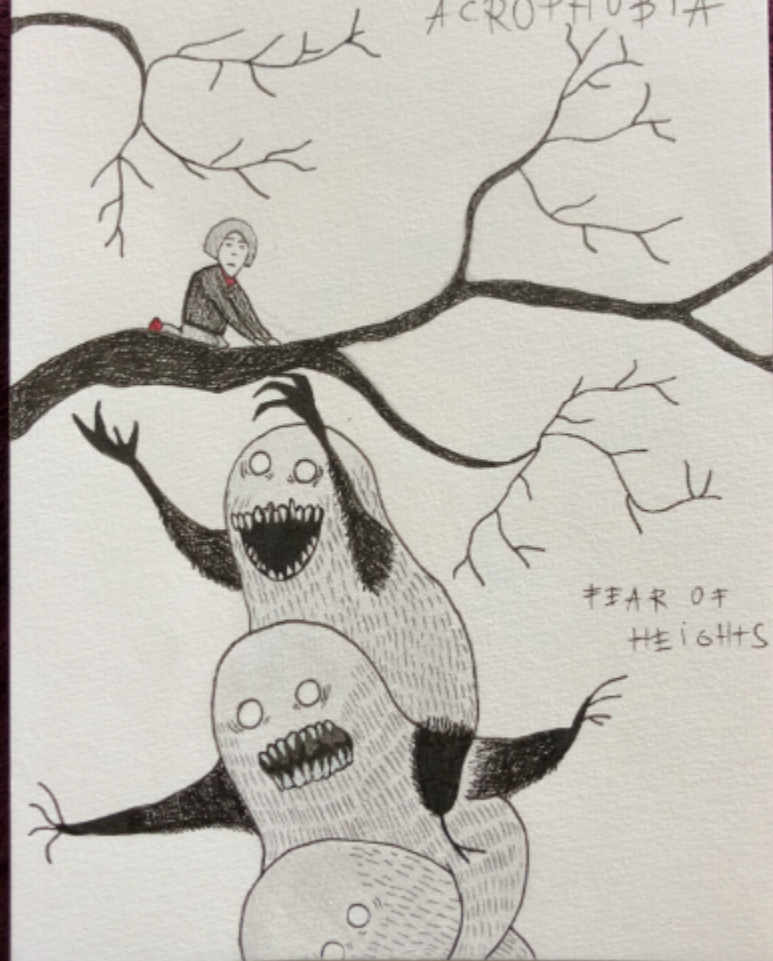
SUICIDE

FREQUENT
TEENAGERS

TEENS OFTEN
THINK ABOUT
SUICIDE



ACROPHOBIA



FEAR OF
HEIGHTS

COLTROPHOBIA

FEAR OF
CLOWNS

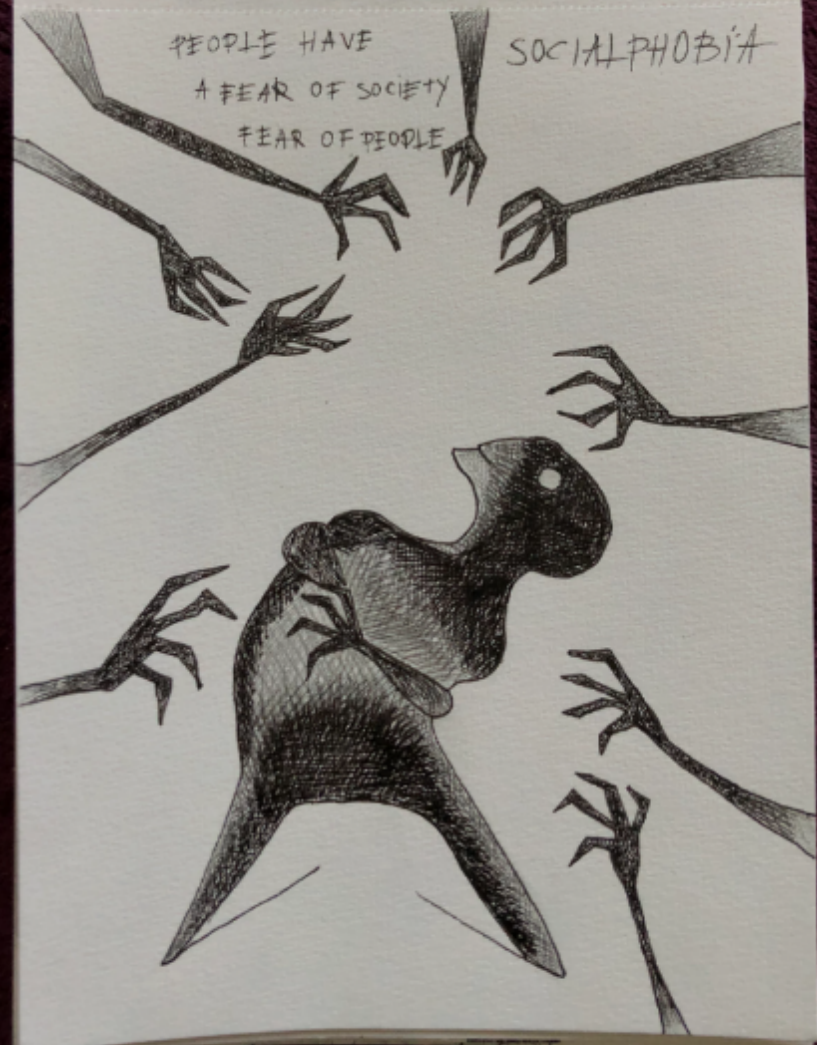
FEAR OF
SCARY AND
UGLY
CLOWNS



LO~~V~~ER

PEOPLE HAVE
A FEAR OF SOCIETY
FEAR OF PEOPLE

SOCIALPHOBIA

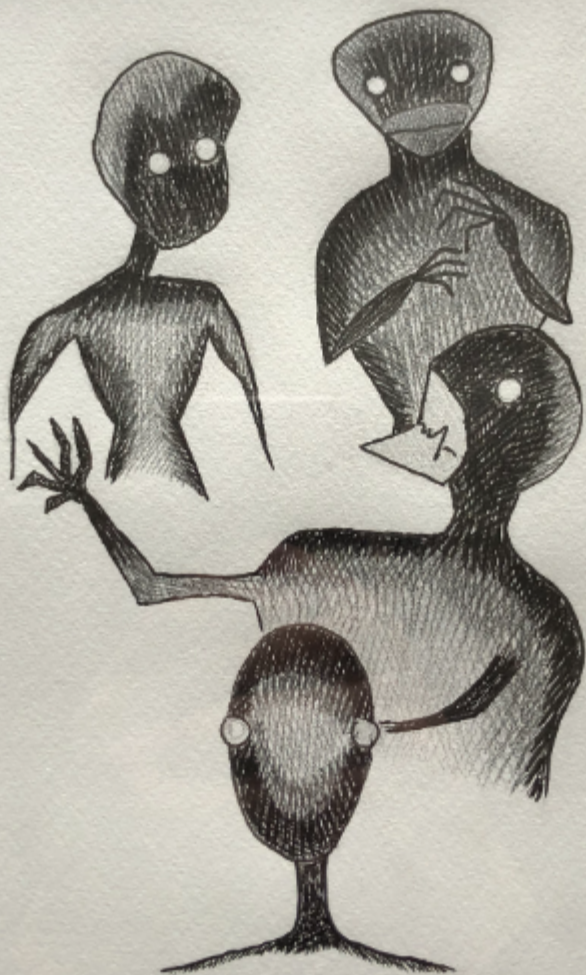


MANI DARBI



ŠIZOFRĚNIJA

PERSECUTION MANIA



**VAJĀŠANAS
MĀNIJA**



FILOFOBIJA

ARACHNOFOBIA



ARAHNOFOBIA

BIPOLAR DISORDER



**BIPOLĀRIE
TRAUCĒJUMI**

ANOREXIA



ANOREKSIJA



SOCIOFOBIJA



NOKTIFOBIJA

Materiāli

Šajā darbā es izmantoju tādus materiālus kā:

- akvareļu papīrs
- melns rapidogrāfs (0.5 mm/0.7 mm)
- parastais zīmulis (A3, 0.9 mm)
- sarkana pildspalva (0.9 mm)

Izmēri

- Augstums – **20 cm**
- Platums - **15 cm**

Secinājumi

Pateicoties šim darbam, es noskaidroju, kādas fobijas, bailes un psiholoģiski traucējumi eksistē jauniešu sabiedrībā. Kā arī esmu uzlabojusi savas prasmes izšķilšanās un attīstīju zīmēšanas tehniku.

Šis darbs atklāja, ka izmantotā zīmēšanas metode mani uzruna. Nākotnē plānoju pilnveidot zināšanas un turpināt izmantot šādu tehniku savos darbos.

Darba procesā atklāju, ka starp psihisko veselību un talantu pastāv cieša saikne.

Darba izpētes avoti

Mani darba izpētes avoti:

- grāmata - Kejs Džamisons «**Nemierīgs prāts**»
(stāsts par cilvēka ar bipolāriem traucējumiem dzīvi).
- filma - «**Forrest Gump**»
- māksliniece - Maija Mjakila
- mākslinieks - Francisco Goya
- mani draugi un paziņas.