



MEDŪZAS

Jelgavas Mākslas skolas

7.A klases audzēknes

Veronikas Kotovas

Noslēguma darbs

2019./20.m.g.

Darba vadītāja: Jeļena Jēkabsone

Darba satura apraksts

Savu noslēguma darbu es izvēlējos realizēt gleznošanas priekšmetā.
Tā ir glezna.

Tēmas izvēle

Manas idejas tēma ir "Kosmoss un okeāns".
Vēlējos tos apvienot.

Darba ideja

Pēc kāda laika un daudzajām skicēm es nolēmu pievērsties zemūdens un okeāna tēmai, to iekšējo skaistumam.

Man iepatikās medūzas, jo tām piemīt daudz interesantu faktu.

Sengrieķu mitoloģija vēsta, ka Medūza bija kāda skaista jaunava, ko savulaik Atēna pārvērtusi par briesmoni ar čūskām matu vietā.

Medūzām nav smadzeņu.

Pasaules lielākā medūza sasniegusi 2,5metru diametru un tās taustekļi sasniedza pusi no futbola laukuma garuma

Tēmas izpēte

Sengrieķu mitoloģija vēsta, ka Medūza bija kāda skaista jaunava, ko savulaik Atēna pārvērtusi par briesmoni ar čūskām matu vietā.

Medūzām nav smadzeņu.

Pasaules lielākā medūza sasniegusi 2,5metru diametru un tās taustekļi sasniedza pusi no futbola laukuma garuma

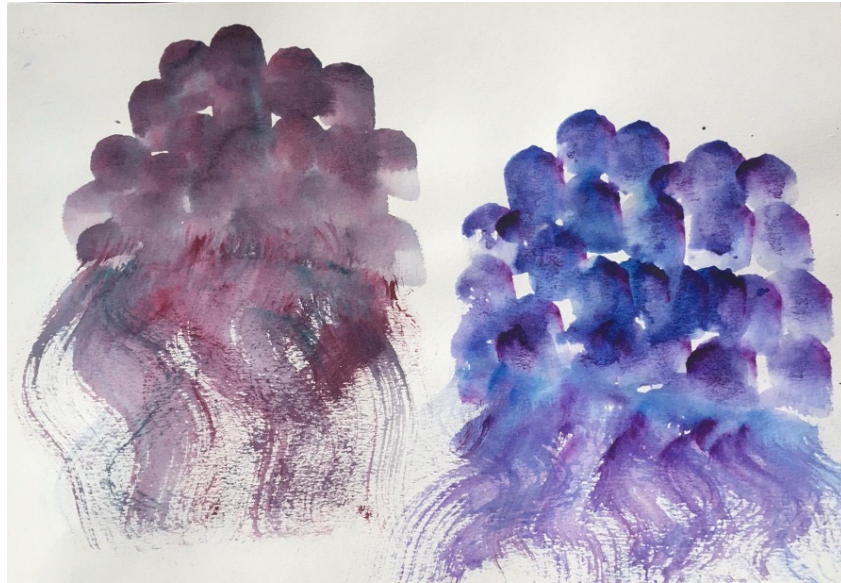
Darba procesa apraksts

Sāku daudz skicēt, izmēģināju dažādas tehnikas - ar akvareļu un guaša krāsām.

Pludināju, eksperimentēju ar krāsām, uz sausā un slapjā akvareļu papīra.









Materiāli

Gleznai es izmantoju akrila krāsas.

Audekls 90x90 cm.

Otas, ūdenstrauks, palete.

Darbam toņus jaucu, lai tie pietāvētu viens otram un tā darbs kļūst harmonisks.

Izmēri

Darba izmērs : 90x90 cm.



Secinājumi

Man ļoti patika gleznot ar akrilu, jo ar to strādāt ir vieglāk un ērtāk kā ar guašu.

Bija aizraujoši eksperimentēt ar krāsām. Tām ir ļoti skaisti toņi.

Skatīties internetā un meklēt dažādus faktus par medūzām bija arī ļoti interesanti.

Darba izpētes avoti

<https://spoki.lv/aktuali/Fakti-par-meduzam/330618>

<https://lv.wikipedia.org/wiki/Med%C5%ABzas>